الديوان » العصر العباسي » الأصمعي » صوت

صفير البلبك طباعة عدد الابيات: 32 صَوْتُ صَفيرِ البُّلْبُلِ هَيَّجَ قَلْبِيَ الثَّمِلِ

فَلَمْ يَجُد بِالقُبَلِ

فَقَالَ لاَ لاَ لاَ ثم لاَ لاَ لاَ

وَقَدْ غَدَا مُهَرْول

وَالخُودُ مَالَتْ طَرَبَا

مِنْ فِعْلِ هَذَا الرَّجُلِ فَوَلُولَتْ وَوَلُولَتُ

وَلِي وَلِي يَا وَيْلَ لِي فَقُلْتُ لا تُولُولِي وَبَيِّنِي اللَّوْلُوَ لَي

لَمَّا رَأَتْهُ أَشْمَطَا يُرِيدُ غَيْرَ القُبَلِ

إلاّ بطَّيْب الوَصْلَ لِي

قَالَتْ لَهُ حيْنَ كَذَا

ا نَّهَضْ وَجدْ بالنَّقَل

وَفَتْيَةً سَقَوْنَني قَهْوَةً كَالعَسَلَ لِي

شَمَمْتُهَا بِأَنْفِي أَزْكَى مِنَ القَرَنْفُلِ

فِي وَسْطِ بُسْتَانٍ حُلِي بَالزّهْر وَّالسُرُورُ لِي وَالعُودُ دَن دَندَن لَي وَالطِّبْلُ طَبُّ طَبِّلَ لي

طب طب طب طب ُطُب طُب طَب كَابِي

وَالسَّقْفُ قَدْ سَقْسَقَ لِي وَالرَّقْصُ قَدْ طَبْطَبَ لِي

شُوَى شُوَى وَشَاهِشُ عَلَى وَرَقَ ْسَفَرجَل

وَغَرَّدَ القَمْرُ يَصِيحُ

مِنْ مَلَلَ فِي مَلَل فَلُو ْ تَرَانِي رَاكِباً ۗ

عَلَى حَمَار أَهْزَل

يَمْشي عَلَى ثَلاثَة كَمَشْيَّة العَرَنْجِلَّ

وَ النَّاسُ تَرْجِمْ جَمَلي

فِي السُّوق بالقُلْقُلَلِ وَالكُلُّ كَعْكَعْ كَعِكَعْ

خَلْفي وَمَنْ حُوَيْللي

ِ لكنْ مَشَيتُ هَا رِباً

منْ خَشْيَة العَقَنْقلي

إِلَى لِقَاءِ مَلَك مُعَظِّم مُبَجِّل

يَأْمُرُلِي بِخِلْعَةً حَمْرَاءً كَالدَّمْ دَمَلِي أجُرٌ فِيهَا مَاشِياً

مُبَغْدُدَاً للذيّل

. أنَا الأديْبُ الأَلْمَعي

مِنْ حَيِّ أَرْضِ المُوْصل نَظَمْتُ قطعاً زُخُرفَتْ

يَعْجَزُ عَنْهَا الأدْبُ لي

أقُولُ في مَطْلَعهَا

صَوْتُ صَفير البُلْبُل